

Shine On! Klasa III

Kryteria oceny

Welcome back!

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA ¹			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Czytanie i pisanie	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń częściowo rozumie ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając liczne błędy.	Uczeń rozumie w niewielkim stopniu ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając bardzo liczne błędy.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes,</i>	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like</i>

¹ Ocena celująca przyznawana jest w przypadku osiągnięcia wyników przewyższających wymagania określone dla oceny bardzo dobrej, lub w przypadku spełnienia wymagań szczegółowych określonych w „Przedmiotowym Systemie Oceniania”. Ocena niedostateczna przyznawana jest w przypadku nieosiągnięcia wymagań minimalnych, określonych dla oceny dopuszczającej.

	odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , nie popełniając błędów.	<i>Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając niewielkie błędy.	<i>I do. / No, I don't</i> , popełniając liczne błędy.	<i>(dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
--	---	---	--	--

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz</i> zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz</i> zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz</i> zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz</i> zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać codzienne czynności, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, nie popełniając błędów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z elementami krajobrazu według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki,	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych warzyw oraz posiłków, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować

	samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, nie popełniając błędów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have...</i> , <i>please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is..</i> , <i>There are..</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have...</i> , <i>please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is..</i> , <i>There are..</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have...</i> , <i>please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is..</i> , <i>There are...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have...</i> , <i>please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is..</i> , <i>There are...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych zawodów, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarżonym zawodem, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarżonym zawodem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarżonym zawodem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarżonym zawodem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / want to be a ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / want to be a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / want to be a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / want to be a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zawodami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych miejsc w mieście, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the ...</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z miejscami w mieście według wzoru lub robi to niechlujnie.
--------------------	--	---	---	--

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, nie popełniając większych błędów .	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half</i>

	codziennych, godziny <i>quarter past</i> , <i>half past</i> , <i>quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , nie popełniając większych błędów.	<i>quarter past</i> , <i>half past</i> , <i>quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając nieliczne błędy.	<i>past</i> , <i>quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając liczne błędy	<i>past</i> , <i>quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje opisywać twarze osób, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have</i> <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have</i> <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have</i> <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have</i> <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z opisywaniem osób według wzoru lub robi to niechlujnie.